

Proceso de revisión del Real Decreto 1367.

Contaminación acústica. (ST-30)

Miguel Ángel González García

Jefe de Área de Coordinación de Redes de Medida (Ruido Ambiental), Subdirección General de Prevención de la Contaminación. Dirección General de Calidad y Evaluación Ambiental. Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico





CONGRESO NACIONAL **DEL MEDIO AMBIENTE**













- 1 ESTRUCTURA DE LA REGULACIÓN ACTUAL EN EL ESTADO
- 2 NECESIDAD Y OBJETIVOS DEL PROCESO DE REVISIÓN
- **ETAPAS RECORRIDAS HASTA HOY**
- REENFOQUE DEL PROCESO. ESQUEMA LÓGICO PARA LA GESTIÓN DE LA CONTAMINACIÓN ACÚSTICA



ESTRUCTURA DE LA REGULACIÓN BÁSICA DEL ESTADO Y RELACIÓN CON NORMATIVA EUROPEA

Regulación Europea Regulación Española normativa de desarrollo Norma europea Ley Real Decreto 1367/2007, de 19 de octubre, por el que se desarrolla la Ley 37/2003, de 17 de noviembre, del Ruido, en lo referente a zonificación acústica, objetivos de calidad y Ley 37/2003, de emisiones acústicas. 17 de noviembre, del Real Decreto 1513/2005, de 16 de diciembre, por el que se Ruido. Directiva 2002/49/CE del Parlamento Europeo y del Consejo, de 25 desarrolla la Ley 37/2003, de 17 de noviembre, del Ruido, en de junio de 2002, sobre evaluación y gestión del ruido ambiental. lo referente a la evaluación y gestión del ruido ambiental. *Modificaciones: Modificaciones:* Directiva (UE) 2015/996 (métodos com. evaluación An.II) Orden PCI/1319/2018, de 7 de diciembre (modifica el Anexo II) Directiva (UE) 2020/367 (efectos nocivos An. III) Orden PCM/542/2021, de 31 de mayo (modifica el Anexo III) Directiva Delegada (UE) 2021/1226 (corr.finales An.II -Orden PCM/80/2022, de 7 de febrero (modifica el Anexo II) métodos)









#CONAMA2024

Congreso Nacional del Medio Ambiente



Conceptos básicos

concepto	definición Ley 37/2003 art.3	Indicador	
Área acústica	b) Área acústica: ámbito territorial, delimitado por la Administración competente, que presenta el mismo objetivo de calidad acústica.	-	
Calidad Acústica	c) Calidad acústica: grado de adecuación de las características acústicas de un espacio a las actividades que se realizan en su ámbito.	-	
Objetivo de Calidad Acústica	m) Objetivo de calidad acústica: conjunto de requisitos que, en relación con la contaminación acústica, deben cumplirse en un momento dado en un espacio determinado.	LAeq,día LAeq,tarde LAeq,noche Law	
Valór Límite de emisión	ñ) Valor límite de emisión: valor del índice de emisión que no debe ser sobrepasado, medido con arreglo a unas condiciones establecidas	LA de acuerdo al ensayo especítico	
Valor Límite de Inmisión	o) Valor límite de inmisión: valor del índice de inmisión que no debe ser sobrepasado en un lugar durante un determinado período de tiempo, medido con arreglo a unas condiciones establecidas.	LAeq,día LAeq,tarde LAeq,noche LAmax -fast- LKeq,día LKeq,tarde LKeq,noche (LAeq,T corregido)	









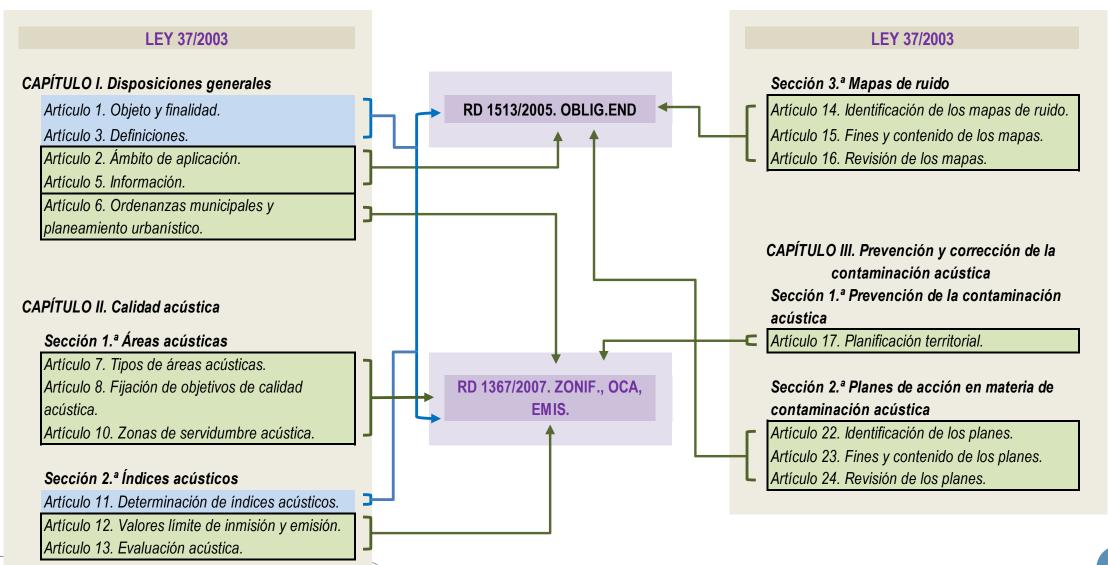


#CONAMA2024

Congreso Nacional del Medio Ambiente



DESARROLLO DE LA LEY EN LOS DOS REALES DECRETOS





#CONAMA2024

Congreso Nacional del Medio Ambiente



Elementos de la Ley NO clarificados/desarrollados en los RD

LEY 37/2003, DE 17 DE NOVIEMBRE, DEL RUIDO

CAPÍTULO I. Disposiciones generales

Artículo 4. Atribuciones competenciales.

CAPÍTULO II. Calidad acústica Sección 1.ª Áreas acústicas

Artículo 9. Suspensión provisional de los objetivos de calidad acústica.

CAPÍTULO III. Prevención y corrección ... Sección 1.ª Prevención de la contaminación acústica

Artículo 18. Intervención administrativa sobre los emisores acústicos.

Artículo 19. Autocontrol de las emisiones acústicas.

Artículo 20. Edificaciones.

Artículo 21. Reservas de sonidos de origen natural.

CAPÍTULO III. Prevención y corrección ... Sección 3.ª Corrección de la conta. ...

Artículo 25. Zonas de Protección Acústica Especial.

Artículo 26. Zonas de Situación Acústica Especial.

CAPÍTULO IV. Inspección y régimen sancionador

Artículo 27. Inspección.

Artículo 28. Infracciones.

Artículo 29. Sanciones.

Artículo 30. Potestad sancionadora.

Artículo 31. Medidas provisionales.





#CONAMA2024

Congreso Nacional del Medio Ambiente



Regulación básica del Estado: marco general común, con un mínimo contenido, puede ser especialmente importante cuando no existe desarrollo normativo en las CCAA.

R.D.1367: Norma básica para dotar a las AACC de herramientas para proteger a los ciudadanos frente a la contaminación acústica. FUE UN HITO MUY IMPORTANTE. Organizado en:

CAPÍTULO I. Disposiciones generales

CAPÍTULO II Índices Acústicos

CAPÍTULO III Zonificación acústica. Objetivos de calidad acústica

CAPÍTULO IV Emisores acústicos. Valores límite de emisión e inmisión

CAPÍTULO V Procedimientos y métodos de evaluación de la contaminación acústica.

CAPÍTULO VI Evaluación de la contaminación acústica. Mapas de ruido

Disposiciones adicionales, transitorias y finales

Anexos











#CONAMA2024

Congreso Nacional del Medio Ambiente



DESARROLLO REGULATORIO DE LAS CCAA

CCAA sin desarrollo normativo propio específico para ruido (pueden tener regulados aspectos específicos): Canarias, Cantabria, Castilla-La Mancha (Ley de espectáculos, establecimientos, etc...), Comunidad de Madrid, Comunidad Foral de Navarra (Instrucciones técnicas -ruido en industria-), La Rioja, Principado de Asturias (Reglamento aislamiento acústico -decretos-)

NOTA: que exista un desarrollo normativo no implica que exista un servicio especializado que se ocupe con continuidad en el tiempo de la materia.

	Ley de gestión ambiental (considerando ruido)	Ley específica (ruido)	Reglamento o reglamentos específicos (ruido, decretos)	Reglamento aislamiento acústico, vehículos	Ordenanza municipal tipo	Ley de espectáculos, establecimientos, etc	Instrucciones técnicas (ensayos, informes ruido en industria,)
Andalucía	X		X				
Aragón		X			X		
Asturias				X			
Castilla la Mancha						X	
Castilla y León		X			X		X
Cataluña		X	X				
CF de Navarra							X
Comunidad Valenciana		X	X	X			
Extremadura			X				
Galicia			X		X		
Islas Baleares		X					
País Vasco			X				x
Región de Murcia			X				











2. NECESIDAD Y OBJETIVOS DEL PROCESO DE REVISIÓN

Necesidad de revisión:

RD1367: dificultades de aplicación e indeterminaciones: -> cierta ineficiencia y déficit de aplicación.....

Interés de Autoridades Competentes en la Revisión Técnica del RD 1367/2007 -> Grupo de Trabajo.

Objetivos perseguidos:

- Actualizarlo: experiencia y avances técnicos.
- Mejor redacción: elementos que puedan ser difíciles de aplicar en la práctica y dificulten la gestión del ruido ambiental.
- Clarificar o desarrollar más: aspectos no sean suficientemente claros
 - -> aplicación más sencilla y coherente
- Revisión del nivel de protección (índices y valores de estos)

Principios o premisas de elaboración:

- Simplificación, claridad, eficacia y eficiencia del resultado final. (2RD->1)
- O Defensa de la salud de las personas y medio ambiente ... en equilibrio con actividad de emisores
- Herramientas para las AAPP eficaces, útiles y claras para la gestión
- Herramientas para evitar indefensión, sin sobrecarga de obligaciones







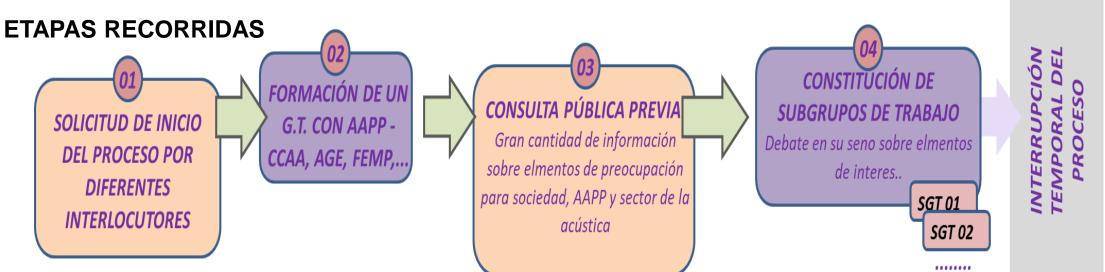








3. ETAPAS RECORRIDAS HASTA HOY



Subgrupos de trabajo:

SG01: ASPECTOS TRANSVERSALES Y CALIDAD ACÚSTICA

SG02: REGULACIÓN DE EMISORES ACÚSTICOS E

INDUSTRIA

SG03: CONTAMINACIÓN ACÚSTICA EN LA EDIFICACIÓN

SG04: INFRAESTRUCTURAS DE TRANSPORTE

SG05: INDICADORES ACÚSTICOS Y EVALUACIÓN

SG06: VIBRACIONES

REFLEXIONES

Principales fortalezas en el proceso pasado:

- Alta generosidad e implicación del sector de la acústica
- Debates útiles para perfilar cuales son los principales retos que hemos de abordar.

Principales dificultades encontradas:

- Trabajo excesivamente prospectivo y abierto.
- Solapes entre trabajos e ineficiencias. Exceso de carga de reuniones. Necesaria racionalización del trabajo















ENFOQUE: Basado en recuperar la participación de expertos integrados en los SG

- 1. Preparación del trabajo por el MITECO (en curso):
 - + Ordenando los aspectos en estudio/discusión
 - + Enfocándolos a un ESQUEMA LÓGICO PARA LA GESTIÓN DE LA CONTAMINACIÓN ACÚSTICA **SIN DETERMINAR CONTENIDO DE LA NORMA**
 - + Perfilando las opciones en cada aspecto. Si es complejo técnicamente, contando con expertos de los SG de trabajo.
- **2. Trabajo técnico en los subgrupos de trabajo, a reactivar**. Debate las opciones (breves y bien estructurados) y espacio para aportaciones de los participantes.
- 3. Trabajo en grupo principal, a reactivar (sólo constituido por administraciones involucradas):
 - + Borrador preliminar integrando aportaciones significativas de los subgrupos.
 - + Debate de las propuestas perfiladas y espacio para aportaciones de los participantes.
- 4. Elaboración (redacción) y tramitación.

Estudio técnico de las cuestiones no implica incorporación en la norma final.

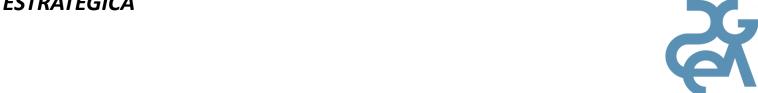
Sinergia con el DIAGNÓSTICO GLOBAL / VISIÓN ESTRATÉGICA











#CONAMA2024

Congreso Nacional del Medio Ambiente



ESQUEMA TEMPORAL DE LOS TRABAJOS

PREPARACIÓN POR EL

ORDENACIÓN DE ASPECTOS EN ESTUDIO/DISCUSIÓN

ESQUEMA LÓGICO PARA LA GESTIÓN DE LA CONTAMINACIÓN ACÚSTICA

OPCIONES EN CADA
ASPECTO EN ESTUDIO

Final 2024

TRABAJO TÉCNICO, EN SG

APORTACIONES DE ESPECIALISTAS (CUESTIONES COMPLEJAS)

REUNIÓN DE EXPOSICIÓN DEL ESQUEMALÓGICO

REUNIONES POR SG DE DEBATE DE LAS OPCIONES

APORTACIONES TRAS EL DEBATE

TRABAJO EN GRUPO PRINCIPAL

BORRADOR PRELIMINAR DE PROPUESTAS, INTEGRANDO APORTACIONES SG

> DEBATE SOBRE LAS PROPUESTAS, POR SG

APORTACIONES TRAS LOS DEBATES

Final 2025

ELABORACIÓN Y

BORRADOR DE NORMATIVA Y MAIN

TRAMITACIÓN (QUE PROCEDA) NORMATIVA

Final 2026













#CONAMA2024

Congreso Nacional del Medio Ambiente



ESQUEMA LÓGICO DE HERRAMIENTAS PARA LA CONTAMINACIÓN ACÚSTICA

Proceso técnico enfocado objetivos / resultados:

"ESQUEMA LÓGICO DE HERRAMIENTAS PARA LA GESTIÓN DEL RUIDO y VIBRACIONES" -PRELIMINAR-



HERRAMIENTAS: Muchas existentes, a aclarar o desarrollar, otras a estudiar si mejoran la evaluación y gestión del problema











#CONAMA2024

Congreso Nacional del Medio Ambiente



BASES PARA LA EVALUACIÓN Y GESTIÓN Zonificación acústica (clarificando sus dificultades)

Umbrales de actuación (OCA) para ruido ambiental

Valores Límite para focos específicos de ruido /

Desarrollo adecuado de EXCEPCIONES, para OCA y

VL: SUSPENSIÓN, Z.Servidumbre..

Información y comunicación

Formas de intervención de la administración clarificadas.

	,		,
			ACÚSTICA
ロロヒぐヒロバハ		<i>\ (' \ </i>	
FNEOENVA	GIVIN DE L	4 CALIDAD	ACUSINA
			/ 10 0 0 1 1 0 / 1

Zonas Tranquilas

Paisajes sonoros protegidos y Reservas de sonidos

Espacios naturales que requieran protección ("g")

Protección del patrimonio histórico -vibraciones-

PREVENCIÓN DE LA CONTAMINACIÓN ACÚSTICA

Zonas de Servidumbre por ruido / vibraciones

Ruido y planeamiento urbanístico

Contratación pública

Ruido en procedimientos ambientales

Ruido en autorizaciones, licencias -actividades y locales púb-. Condiciones, autocontrol.

Ruido en la edificación -calidad-, instalaciones y equipos (CTE-DB HR)











#CONAMA2024

Congreso Nacional del Medio Ambiente



EVALUACIÓN DE LA CONTAMINACIÓN ACÚSTICA

Marco eval. mediante mediciones o cálculos.

Mapas estratégicos de ruido.

Mapas NO estratégicos de ruido

Otros estudios acústicos mediante modelización.

Evaluación mediante medidiones, e inspección.

Control y seguimiento metodológico

RÉGIMEN DE INSPECCIÓN Y SANCIÓN

Ya desarrollado. Análisis de si requiere aclaración

Índices acústicos, para ruido y vibraciones.			
Evaluación mediante medición o cálculo/modelización -			
espacio para cálculos con met. distindos a CNOSSOS-			
Capacidad técnica e instrumentación (debate muy			
importante)			
Aspectos generales de la evaluación:			
Verificación y calibración			
Muestreo temporal y espacial, duración de las			
mediciones, condiciones de la medición			
Consideraciones sobre ruido de fondo			
Correcciones, incertidumbre, márgenes del			
Procedimientos de medición para evaluación de:			
Contaminación acústica en exterior e interior -			
cumplimiento de OCA-Umbrales Cualquier			
fuente de ruido.			
Cumplimiento de los VL establecidos para			
·			

emisores (aclaraciones según tipología).

Evaluación en la edificación, interiores y sus

instalaciones (coordinación CTE-DB HR)

Caracterización de emisores

Monitorización y seguimiento en continuo

ÍNDICES Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN











#CONAMA2024

Congreso Nacional del Medio Ambiente



GESTIÓN DE LA CONTAMINACIÓN ACÚSTICA (1 de 2)				
	Umbrales de actuación			
	OCA para ruido ambiental (ambiente exterior).			
	OCA para ruido ambiental y vibraciones			
	(ambiente interior).			
	Gestión obligada por el marco europeo			
	Planes de acción estratégicos			
	Gestión de la AAPP en casos relevantes (áreas			
	acústicas), zonas de servidumbre, etc			
	Planes de acción de Zonas de Servidumbre			
	Planes de acción NO estratégicos			
	Desarrollo de las Zonas de Protección Acústica			
	Especial			
	Desarrollo de los Planes Zonales Específicos			
	(para ZPAE)			
	Desarrollo de las Zonas de Situación Acústica			
	Especial			

GESTIÓN DE LA CONTAMINACIÓN ACÚSTICA (2 de 2)		
Fórmulas para la gestión de las AAPP antre casos relevantes pero discretos		
(denuncias, quejas, problemas específicos).		
Posibilidad de fórmulas de mediación y arbitraje		
Gestión del ruido ante denuncias y quejas ciudadanas		
Gestion del ruido en otras formas de intervención municipal		
Consideraciónes sobre ruido en otros instrumentos (PMUS,ZBE,)		
Instrumentos de gestión del ruido en Zonas tranquilas y espacios		
protegidos (tipo "g")		
Guías de implementación / modelos de ordenanzas		
Planes de reducción del ruido de industria/actividades		
Cooperación interadministrativa		











#CONAMA2024

Congreso Nacional del Medio Ambiente



REGULACIÓN DE EMISORES -VL- (1 de 2)

Tipificación de emisores: ruido, especialmete importante vibraciones

Consideración de los VL en la intervención de la administración. Emisores nuevos y existentes (reflexión importante).

Comercialización e instalación de emisores, interior de medios de transporte

VL para emisores "discretos".. considerac.regulaciones específicas: aeronaves, embarcaciones.., máquinas de uso al aire libre, vehículos-ciclomotores, vehículos de urgencias

Posibilidad / necesidad de VL generales (cq emisor, en periodos o zonas acústicas concretas). Actualmente: OCA en interiores son VL generales. Para emisión (potencia sonora); eventos sonoros (T menores); zonas muy tranquilas (sobre el valor de fondo).

Análisis de VL para vibraciones:

Inmisión de vibraciones por cualquier emisor Ruido generado por vibraciones y transmitido estructuralmente

REGULACIÓN DE EMISORES -VL- (2 de 2)

Necesidad consideración específica de los emisores según tipo...

Especialmente: "nuevas infraestructuras portuarias y a nuevas actividades":

Infraestructuras de transporte (carreteras, ferrocarriles y aeropuertos)

Actividades/instalaciones industriales

Grandes puertos (diversidad de fuentes)

Parques eólicos

Ruido de instalaciones o recintos para eventos de ocio, musicales, ...

Ruido de actividades -incluyendo locales y autocontrol de emisiones-

[convivencia con espacios sensibles]

Nuevos equipos/instalaciones de industrias existentes

Instalaciones y equipos en la edificación -esp.edificaciones ya ecistentes, (coordinación CTE-DB HR)

Aclaraciones rpto al cumpliiento de OCAs por nuevos emisores considerando el ruido ambiental....

Regulación de ruido de obras. Posible suspensión de OCA y VL -requisitos-

Ruido y planificación de servicios urbanos

Análisis técnico en relación a ruido de vecindad y ocio no asociado directamente a una actividad. Con cuidado .. "límites tolerables".













Miguel Ángel González García
Subdirección General de Prevención de la Contaminación
Dirección General de Calidad y Evaluación Ambiental
Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico
maggarcia@miteco.es









